

Abelsborg gate 10 - Byarkitektens uttalelse til planforslaget



Illustrasjon fra forslagsstiller, vist fra Koefoedgeilan.

Byarkitektens vurdering

Transformasjon av eksisterende bygningsmasse og fortetting i dette viktige kvartalet i sentrumsnære Ila, er helt i tråd med målene vi har for byen vår. Flere varierte boliger; spesielt større familieboliger; styrking av næringsareal i 1. etasje, fjerning av parkering og bevaring av eksisterende bygningsmasse, er planforslagets positive aspekter.

Byarkitekten mener at prosjektet er viktig for Trondheim og Ila, og at ambisjonen bør være at prosjektet blir et forbildeprosjekt i hvordan vi transformerer og fortetter i byen. Samtidig mener Byarkitekten at det er sider ved prosjekter som bør endres slik at sluttresultatet blir enda bedre. Byarkitekten blir gjerne med i fremtidige diskusjoner om utforming av prosjektet, og viser for øvrig til Arkitekturstrategi for Trondheim.

Høyder

Byarkitekten er enig med Byplankontoret at foreslått bebyggelse (7 etasjer) er for høy i forhold til det etablerte bygningsmiljøet i kvartalet (3-4 etasjer + loft). Prosjektet ligger i hensynssone kulturmiljø.

Selv om bebyggelsen i kvartalet har variasjon i høyde, materialitet, og uttrykk, er det viktig at prosjektet bygger opp under KPAs 8.2 *Nye tiltak skal være i samspill med omgivelsenes arkitektur og steds karakter, og fremme stedets egenart, eksisterende kvaliteter og kulturmiljø og tilføre bymiljøet nye kvaliteter. Fargesetting og materialbruk skal bidra til variasjon i bymiljøet og bygge opp under Trondheims identitet.*

2. Møte mellom eksisterende og ny bebyggelse

En bevisst og vellykket overgang mellom eksisterende bygg og nybygg, er en viktig suksessfaktor for prosjektet. Sluttresultatet må ikke fremstå som to bygg stablet oppå hverandre, og utformingen må ha en helhetlig arkitektonisk ide. Illustrasjonene viser tilsynelatende at etasje 2 og 3 er fullstendig uberørt, og Byarkitekten mener at det kreves en tydeligere strategi for å binde gammelt og nytt sammen. Ny og eksisterende bebyggelse bør fremstå som et samlet bygningsvolum med en visuell helhet, med en bevisst holdning til overgang mellom nytt og eksisterende, ikke som én del plassert oppå en annen. Materialbruk og fasadeutforming bør være et sentralt tema i viderearbeidet med denne viktige hjørnebebyggelsen i et sentralt kvartal på Ila. Byarkitekten har kommet med innspill til bestemmelser for å ytterligere sikre arkitektoniske kvaliteter.

3. Byen i øyehøyde og byggets første etasje

Det er meget positivt at aktiv arealbruk på gateplan videreføres og styrkes. Utformingen blir viktig, med innganger til næringslokaler og boligene. Overgangssone mellom boliger i 1. etasje og fortau, som skjermer boligene og tilfører det offentlige gaterommet nye kvaliteter, blir spennende å utforske i neste fase av prosjektet.

3. Illustrasjoner

Byarkitekten mener at det, i prosjekter som dette, er viktig å vise, på best mulig måte, hvordan bygget tilpasses arkitekturen i nabolaget, og hvordan møtet mellom gammelt og nytt tenkes løst i praksis. Prosjektet bør benytte seg av blant annet fotomontasjer som gir et realistisk inntrykk av bebyggelsen, inkludert material- og fargebruk.

Konklusjon - Byarkitektens anbefaling

1. Byarkitekten anbefaler at bebyggelsen kuttet med én etasje.
2. Byarkitekten mener gammel og ny bebyggelse må fremstå mer samlet, med godt samsvar mellom volumoppbygging, komposisjon, farge- og materialbruk.
3. Byarkitekten mener at sakens kompleksitet krever mer realistiske illustrasjoner som også angir konkret materialbruk. Med dette menes fotomontasjer fra bakkeplan.

Byarkitekten
ved Nadja Sahbegovic