



INNLEDNING

Denne redegjørelsen skal belyse hvordan prosjektet forholder seg til og ivaretar prinsippene i «Arkitekturstrategi for Trondheim» datert februar 2025. Redegjørelsen vil beskrive og forklare de valg og formgrep som er gjort i prosjektet, med tema som eksisterende situasjon, prosjektets arkitektoniske uttrykk og materialbruk.

Arkitekturstrategi for Trondheim:

Arkitekturstrategien er forankret i PBL og i KPA 2022-2036 § 8 når det gjelder Arkitektur og byform. Dokumentet er inndelt i fire hovedmål for byen; Vakker, Karakterfull, Menneskevennlig og Varig. Hvert av disse hovedformålene er igjen inndelt i to underpunkter.

Stedsanalyse KPA §8.1

KPA 2022-2034 § 8.1 stiller krav om at det skal utarbeides en Stedsanalyse.

Kommentar: Stedsanalyse til reguleringsplanen utføres av plankonsulent Asplan Viak.

FORMÅLET TIL PROSJEKTET

- Et bofellesskap for mennesker i en kritisk situasjon; enkeltpersoner og voksne med barn.
- Ulike dagtilbud for mennesker i en trygg situasjon.

Intensjoner i prosjektet som ligger som utgangspunkt for utformingen av bygget:

- stødig og varig
- varmt og trygt
- gode rom for fellesskap og aktiviteter: barn, ungdom og voksne gjennom hele døgnet til alle årstider
- gode rom for privatliv, hvile og ro
- brukerne skal føle seg ivaretatt i en sårbar situasjon
- voksne og barn skal kunne leve så tilnærmet normal hverdag som mulig, og ha en «trygg havn» i bygget og med de som jobber og bor der

Arkitektoniske kvaliteter observert i området og medtatt i prosjektet:

- Bruk av tegl, først og fremst ser man dette i institusjonsbygg i området
- Relativt kompakte volum plassert ut i landskapet, som solitære bygg med rikelig rom rundt
- Bruk av tre i fasade, først og fremst fra boligbygg i området
- Terrasser og mer private hagerom kombinert med større, gjerne felles uterom som er mer tilgjengelig

PROSJEKTET – OVERORDNET

Oppgaven har bestått i å programmere et bygg som skal være humant og trygt. Ulik livserfaring og kulturbakgrunn gjør at det kan oppleves ulikt hva som gir trygghetsfølelse. Noe er likevel universelt når det gjelder hva som gir en følelse av trygghet, og i tett samarbeid med brukerrepresentanter for bygget har dette stått helt sentralt for alle arkitektoniske valg.

Trygge rom og romforløp ute og inne er et viktig overordnet behov. Trygghet kan oppnås med oversiktighet, gode taktile og ekte materialer, gode grønnskulpturer, omfavnende og sikrede arealer, rom for ro og mulighet for å kunne trekke seg tilbake, rom for fellesskap og ulike aktiviteter for barn og voksne i en sårbar situasjon. Monotone og generelle løsninger er ikke ønskelig. Dette er intensjoner som er videreført inn i prosjektet.

PROSJEKTET SETT I FORHOLD TIL HOVEDPUNKTER I ARKITEKTURSTRATEGIEN FOR TRONDHEIM

1. Helhetlig utforming

Anlegget er planlagt med et tydelig grep i situasjonen, i samspill med landskapsformer på Østmarka og stedets topografi. Tomten er organisert med den offentlige adkomsten mot Spannet i øst, og de mer skjermede hagene mot vest. Det har vært viktig å bevare terreng og vegetasjon vest på tomten, både av hensyn til naboer, dyreliv og for å gi bygget en god grønn buffer. Uteområdet mot vest har gode oppholdskvaliteter og fungerer som et viktig uterom for den nye bebyggelsen.

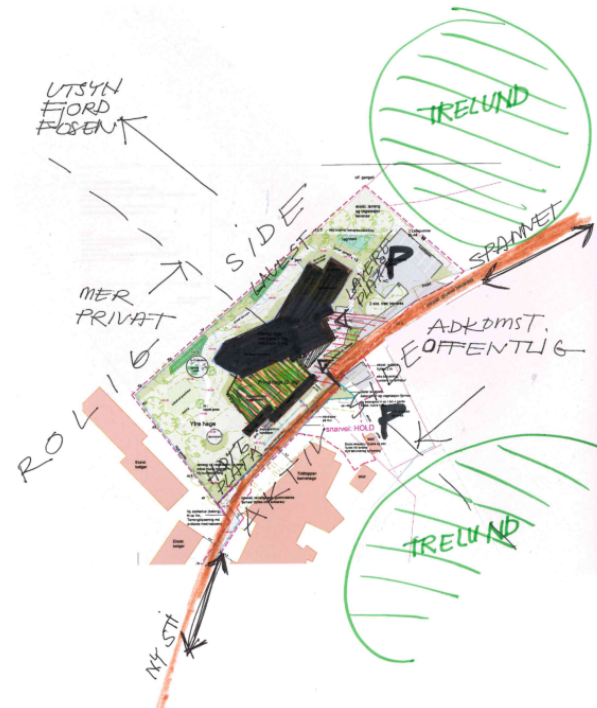


Bygget er utformet som et institusjonsbygg, ut fra et komplekst romprogram som skal løses på tomte. Byggets hovedvolum følger høydekontene og ligger som en som en vid V i landskapet. Mot sør trappes bygget ned; delvis ved å ligge inn i terrenget og delvis ved nedtrapping av høyder og volum på bebyggelsen. På nordsiden framstår bygget med en høyere fasade, med tre etasjer inklusiv første etasje / sokkeletasjen. Det er ikke gjort avtrapping av volum mot nord.

Volumoppbyggingen søker å trappe ned bygget mot vegen kalt Spannet, for å tilpasse høyder til eksisterende bebyggelse lenger øst i Spannet. Parkering og inngangspartiet er plassert mot Spannet, slik det er gjort ved øvrig bebyggelse langs vegen. Det er tilrettelagt for god lesbarhet og oversikt, samtidig som inngangspartiet er noe tilbaketrukket, for å gi skjerming for innsyn.

Det er lagt opp til ulike soner for offentlig, halvprivate og private soner i prosjektet.

Prosjektet er utviklet med en klar intensjon om å bidra med positive kvaliteter til nærmiljø og omgivelser, blant annet gjennom å tilrettelegge for nye, gode gangforbindelser i området.



2. Estetisk utforming

Prosjektet er utviklet med identitet og egenart som et institusjonsbygg.

Fasadene er brutt opp for å unngå monotoni, og er prosjektert slik at de fremstår med variasjon og rytme. Det er lagt vekt på høy kvalitet i materialbruk. Hovedmaterialet er tegl, som er et materiale som oppfattes å ha liv og varme i seg, og også gir referanser til eksisterende materialbruk i institusjonsområdene rundt på Østmarka. Sammen med bruken av trematerialer i indre hager og i felt med vindusåpninger, så har bygget fått variasjon i uttrykket. Fasadeelementer som terrasser er utformet som en del av volumoppbyggingen.

Arkitektonisk er det lagt opp til et samspill mellom bygg og grønne rom.

Uteområdene er nøye strukturert, fra helt private, sikrede og skjermede soner som indre hage og takterrasser, til fellesområder som den ytre hagen og plassen ved inngangen, hvor både beboere, besøkende og ansatte har tilgang. Disse uteområdene utmerker seg med frodig grønn vegetasjon og attraktive oppholdsområder, noe som fremmer byggets samspill med omgivelsene og beriker nærmiljøet. Det er lagt stor vekt på å bevare de eksisterende grønne kvalitetene på tomten i tråd med den nåværende utformingen. Tekniske løsninger er søkt integrert i den arkitektoniske utformingen.

3. Samspill mellom bebyggelse og landskap

Terrenget skråner ned mot fjorden og tomten har gode utsiktskvaliteter. Det er etterstrebet en helhet med landskapet, og vurderes ikke å forringe viktige landskapstrekk, høydedrag eller viktige historiske landemerker. Prosjektet er nøye utformet for å underordne seg Kanonhaugen, et viktig landskapsdrag og høyde. Samspill med landskapets naturlige premisser har vært viktig del av prosjektet, og store landskapsinngrep er derfor unngått.

Bygningen er strategisk plassert langs høydekontene, med fokus på terrengtilpasning som minimerer behovet for fyllinger og skjæringer. Skalaen og volumet er nøye tilpasset terrenget, og inngangene er utformet i samsvar med terrenghvået, som sikrer trinnfri adkomst.

Tomten er omkranset av frodige grøntarealer og skog, som skjermer bebyggelsen. To trekledte åser i nord og øst rammer inn området og beskytter mot vind. Videre er siktlinjene langs Spannet opprettholdt og tatt hensyn til i plasseringen av bebyggelsen.

Bygningen er plassert med stor avstand til den eksisterende boligbebyggelsen på Gartnerhaugen, men nærmere en eksisterende barnehage, som også kan betraktes som et offentlig institusjonsbygg.

Det er lagt stor vekt på bebyggelsens kvaliteter med hensyn til byggets funksjon; Prosjektet sikrer en høy grad av privathet i forhold til funksjoner i bygget, ved bruk av ulike typer skjerming. Samtidig opprettholdes private bokvaliteter som optimale lysforhold og utsikt.



4. Egenart og stedstilpasning

Prosjektets funksjon med et komplekst romprogram og særlige krav gir en egen typologi, men det er få eksempler på denne typen bygg. Man kan si at det ikke finnes en typologi for denne kategorien. Det er i utformingen av bygget tatt utgangspunkt i den sammensatte steds karakteren, og bygget er gitt et formspråk som spiller på institusjonsarkitektur. Det er lagt særlig vekt på utforming av adkomst og inngangssituasjonen mot Spannet, med vegetasjon og frodig gatemiljø som kan gi en merverdi for området. Det er jobbet med skala, oppbrutte og nedtrappede volumer, med henblikk på å tilpasse høyder og henvendelse til dagens situasjon.

Det er søkt å gi bygningen sitt eget uttrykk med en egenart som tilfører bymiljøet nytt særpreg. Med skala, materialbruk og funksjoner er det samtidig et naturlig slektskapet til andre institusjonsbygg i området. Det ligger flere ulike institusjonsbygg i området i dag, og dette prosjektet føyer seg i rekken av bygg som skal ivareta mennesker i ulike livssituasjoner. På denne måten kan man si at prosjektet bidrar til og forsterker strøkets karakter.

5. Attraktivt og aktivt byliv

Det lagt vekt på tydelige overganger mellom offentlige og private soner i prosjektet, hensyntatt byggets funksjon.

Prosjektet bidrar til at flere forbindelser og møteplasser for folk i området etableres og forsterkes, og at eksisterende barrierer i situasjonen reduseres:

- På sørsiden er det etablert en ny snarvei/ tursti mellom de to formålsbyggene.
- Et tråkk /snarvei nordøst på tomten opparbeides som ordentlig sti.
- Enden på vegen Spannet får en klarere avslutning mot en plass.

Dette bidrar til kortere avstand og økt valgfrihet i nærområdet. På denne måten bidrar prosjektet til aktiv bruk, møter mellom mennesker og gode opplevelser for gående.

6. Inkluderende nabolag

Prosjektet har en positiv innvirkning på nabolaget ved å etablere felles fasiliteter og strukturer utendørs.

7. Holdbar og endringsdyktig

Prosjektet har høye ambisjoner for bærekraft i tråd med Trondheim kommune sine ambisjoner. Gjennom bevisste valg av materialer og kvaliteter i alle deler av prosjektet, vurderes prosjektet å ha en lang levetid. Prosjektet slik det er utformet, har i seg et potensiale for evt. endring av formålet til for eksempel annen type botilbud. Det er gjort en ombrukskartlegging av eksisterende bebyggelse, og det er sikret klimamål i bestemmelsene til planforslaget.

8. Grønn og miljøvennlig

Prosjektet skal gjennomføres med høye ambisjoner for bærekraft, noe som ligger innbakt i de ulike delene av prosjektet. Fotavtrykket til bygget er ikke veldig mye større enn eksisterende bygningsmasse på tomten, og gir ubetydelig endring i forhold til naturmangfold, og lite inngrep i eksisterende grønnstruktur; Se egen utredning for natur. Andre forhold som bidrar til bærekraftige løsninger, er blant annet at det etableres solceller på tak og at det er en bevisst holdning til valg av materialer og kvaliteter i alle deler av prosjektet for å oppnå lang levetid. Det er tilrettelagt for en større andel sykkelparkering, og snarveier som kan motivere til bærekraftige reisevalg.